

2020届汉语言文学专业毕业论文（设计）开题答辩分组表

第一组：罗伟（组长）、王国杰、陈晓曦 11月9日（周六）上午8:30—11:30，下午2:00—5:00

序号	学号	姓名	专业	毕业设计（论文）题目	指导教师姓名	组别	地点	备注
1	2016210709	张欣茹	汉语言文学	论高中语文文言文教学的“守正出新”	罗伟	一组	文学楼2301	
2	2016210713	时艺文	汉语言文学	“旅游攻略”模式在大语文背景下的应用探究	罗伟	一组	文学楼2301	
3	2016210737	李林溶	汉语言文学	论教师课堂评价用语对学生的影响	罗伟	一组	文学楼2301	
4	2016213943	崔宇琴	汉语言文学	激励式教学在高中语文教学中的应用探究 ——以怀远县第一中学为例	罗伟	一组	文学楼2301	
5	2016213946	方思奇	汉语言文学	论陶行知“教做学合一”教学思想在初中语文课堂教学中的可行性分析	罗伟	一组	文学楼2301	
6	2016213951	何菲璐	汉语言文学	路遥人生高加林两难的人物形象	罗伟	一组	文学楼2301	
7	2016213955	江文雨	汉语言文学	网红文化背景下中学语文课程思政研究	罗伟	一组	文学楼2301	
8	2016213978	王蓉	汉语言文学	新课标背景下的高中古诗词教学审美教育研究 ——以普通高中语文教材（人教版）为例	罗伟	一组	文学楼2301	
9	2016210673	靳祥	汉语言文学	现代网络穿越小说传播中现在科技元素融入效果研究 ——以《南宋第一卧底》中现在武器为例	叶盛世	一组	文学楼2301	
10	2016210454	孙凯	汉语言文学	作者与读者的战斗	杜宏春	一组	文学楼2301	
11	2016213998	张纯	汉语言文学	AI教育对中学生的学习影响现状研究	杜宏春	一组	文学楼2301	
12	2016213807	汤雨亭	汉语言文学	《皇蒲街的出逃者》	韩霞	一组	文学楼2301	
13	2016213950	戈光月	汉语言文学	《了不起的盖茨比》中不同阶层男性的价值观	韩霞	一组	文学楼2301	
14	2016213964	刘林林	汉语言文学	农村中学初三学生幸福感调查——以淮南市大兴镇中学为例	韩霞	一组	文学楼2301	
15	2016210711	刘金梅	汉语言文学	论《京华烟云》中受道家文化影响的姚木兰形象	王国杰	一组	文学楼2301	
16	2016212601	岑敏	汉语言文学	鲁迅作品中的动物喻象	王国杰	一组	文学楼2301	
17	2016214008	陈典	汉语言文学	论《尘埃落定》中的历史叙述	王国杰	一组	文学楼2301	
18	2016213957	李菲菲	汉语言文学	《简爱》与女性意识的觉醒	吴文杰	一组	文学楼2301	

2020届汉语言文学专业毕业论文（设计）开题答辩分组表

第二组：章会垠（组长）、张敏、王洪所 11月9日（周六）上午8:30—11:30，下午2:00—5:00

序号	学号	姓名	专业	毕业设计（论文）题目	指导教师姓名	组别	地点	备注
1	2016210731	郭倩倩	汉语言文学	无邪	章会垠	二组	文学楼2302	
2	2016213960	李英杰	汉语言文学	浅谈白居易《长恨歌》的主题思想	章会垠	二组	文学楼2302	
3	2016213962	林倩倩	汉语言文学	不可言说的生存困境——以D. H. 劳伦斯《儿子与情人》为例	章会垠	二组	文学楼2302	
4	2016213963	刘传旺	汉语言文学	论《风筝误》中的人物形象	章会垠	二组	文学楼2302	
5	2016214009	董星辰	汉语言文学	论三国中荆州地理位置的重要性	章会垠	二组	文学楼2302	
6	2016213990	杨惠涵	汉语言文学	伦理道德中女性地位以欧里庇得斯《阿尔刻提斯》为例	韩霞	二组	文学楼2302	
7	2016213999	张翠红	汉语言文学	《命运总是挑挑捡捡，诸事不成全》	韩霞	二组	文学楼2302	
8	2016214006	郑丹丹	汉语言文学	遇风（短篇童话集）	韩霞	二组	文学楼2302	
9	2016210712	程志昊	汉语言文学	伦理道德是《白鹿原》众生的枷锁-以冷先生、白赵氏、鹿三为例	张敏	二组	文学楼2302	
10	2016210732	韩雪纯	汉语言文学	论文选题：《翻转课堂在初中语文阅读教学中的实际应用研究》	张敏	二组	文学楼2302	
11	2016212169	谈佳佳	汉语言文学	论《雅舍小品》的情、理、趣	张敏	二组	文学楼2302	
12	2016212407	张路萍	汉语言文学	家庭教育中的城市留守儿童-以《小欢喜》为例	张敏	二组	文学楼2302	
13	2016212766	李孟晗	汉语言文学	论汪曾祺《受戒》中的三副对联	张敏	二组	文学楼2302	
14	2016213400	张腾	汉语言文学	《论鲜血梅花中“梅花”的意象》	张敏	二组	文学楼2302	
15	2016213974	王丹丹	汉语言文学	凄美而无望的爱--对严歌苓小说《扶桑》的爱情解读	张敏	二组	文学楼2302	
16	2016213982	王莹	汉语言文学	论《在细雨中呼喊》中的父子关系	张敏	二组	文学楼2302	
17	2016214001	张晓玉	汉语言文学	论余华《在细雨中呼喊》中的父亲形象	张敏	二组	文学楼2302	
18	2016213991	杨沈乐	汉语言文学	小说创作《半句呓语》	王洪所	二组	文学楼2302	

2020届汉语言文学专业毕业论文（设计）开题答辩分组表

第三组：孔刘辉（组长）、张铉、韩传强 11月9日（周六）上午8:30—11:30，下午2:00—5:00

序号	学号	姓名	专业	毕业设计（论文）题目	指导教师姓名	组别	地点	备注
1	2016213958	李文杰	汉语言文学	论新感觉派的城市性	孔刘辉	三组	文学楼2303	
2	2016213980	王文洁	汉语言文学	论莫言小说的民间性——以《红高粱家族》《檀香刑》《生死疲劳》为例	孔刘辉	三组	文学楼2303	
3	2016213968	孟晋	汉语言文学	浅析外国文学经典阅读与大学生人文素质的提高	韩霞	三组	文学楼2303	
4	2016213988	徐婉昕	汉语言文学	论拉伯雷《巨人传》中的教育思想在现代教育中的运用	韩霞	三组	文学楼2303	
5	2016213989	许柳	汉语言文学	论《罪与罚》中拉斯柯尔尼科夫的自卑与超越	韩霞	三组	文学楼2303	
6	2016210471	徐晶晶	汉语言文学	小说《不岁》	张铉	三组	文学楼2303	
7	2016210474	许金格	汉语言文学	论“丧文化”为何流行于当代年轻人中	张铉	三组	文学楼2303	
8	2016212788	吴梦芹	汉语言文学	比较三毛和廖辉英笔下的婚姻观	张铉	三组	文学楼2303	
9	2016212800	张贝贝	汉语言文学	流氓的政治影响	张铉	三组	文学楼2303	
10	2016213949	甘自娟	汉语言文学	关于青阳方言中称谓词的研究	张铉	三组	文学楼2303	
11	2016213959	李熠楚	汉语言文学	汤显祖的生平	张铉	三组	文学楼2303	
12	2016213979	王士洁	汉语言文学	欧阳修在颍州	张铉	三组	文学楼2303	
13	2016213985	吴文清	汉语言文学	青阳方言习得对普通话学习的影响及对策	张铉	三组	文学楼2303	
14	2016210708	吴浩欢	汉语言文学	古诗词里的“高楼”形象分析	张铉	三组	文学楼2303	
15	2016212744	任雨露	汉语言文学	情景教学法在中学语文教学中的应用研究	周祥	三组	文学楼2303	
16	2016213954	黄敏怡	汉语言文学	金庸笑傲江湖中女性形象	周祥	三组	文学楼2303	
17	2016213972	童慧	汉语言文学	小说创作《成长》	周祥	三组	文学楼2303	
18	2016214003	赵亮	汉语言文学	曹操诗歌风骨及其形成原因分析	周祥	三组	文学楼2303	
19	2016210677	林尚	汉语言文学	中学语文阅读教学现状及存在的问题与对策研究	周祥	三组	文学楼2303	

2020届汉语言文学专业毕业论文（设计）开题答辩分组表

第四组：杨锦鸿（组长）、王英、陶迎春 11月9日（周六）上午8:30—11:30，下午2:00—5:00

序号	学号	姓名	专业	毕业设计（论文）题目	指导教师姓名	组别	地点	备注
1	2016212150	黄海燕	汉语言文学	从文化反思的角度解读《文化苦旅》	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
2	2016212762	江米莉	汉语言文学	抗战时期的民间戏剧的抗战主题	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
3	2016213346	丁丹	汉语言文学	语文课程与教学的发展演变	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
4	2016213942	陈遥	汉语言文学	新课改背景下学生学习动机的培养——以高中语文课程为例	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
5	2016213948	冯银君	汉语言文学	农村小学语文阅读教学现状及对策——以六安市石婆店小学为例	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
6	2016213973	汪梦欣	汉语言文学	《受戒》的语言艺术	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
7	2016213977	王梦瑶	汉语言文学	《返老还童》剧情分析	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
8	2016213983	王颖	汉语言文学	农村地区初中生课外阅读问题与对策-基于凤阳县x中学	杨锦鸿	四组	文学楼2308	
9	2016212355	刘漫漫	汉语言文学	论师生关系对中学语文课堂教学效果的影响	王英	四组	文学楼2308	
10	2016212356	刘鹏娟	汉语言文学	武侠小说《十全经》	王英	四组	文学楼2308	
11	2016213944	戴梦	汉语言文学	《红楼梦》中贾宝玉的爱情观	王英	四组	文学楼2308	
12	2016213952	胡乐鑫	汉语言文学	论佛教信仰对李煜人生及其词作的影响	王英	四组	文学楼2308	
13	2016213967	马萌萌	汉语言文学	《白蛇：缘起》与《白蛇传》的爱情观比较	王英	四组	文学楼2308	
14	2016213986	夏小燕	汉语言文学	论陶渊明作品中的躬耕思想	王英	四组	文学楼2308	
15	2016214106	马艳梅	汉语言文学	鱼玄机女性意识研究	王英	四组	文学楼2308	
16	2016214116	汪雅婷	汉语言文学	论《世说新语》中的竹林七贤形象	王英	四组	文学楼2308	
17	2016212108	廖翔宇	汉语言文学	分析滁州学院韩国留学生学习汉语情况	何自胜	四组	文学楼2308	
18	2016213995	尤世杰	汉语言文学	话剧表演对于文学经典传播的利弊	何自胜	四组	文学楼2308	

2020届汉语言文学专业毕业论文（设计）开题答辩分组表

第五组：郑益兵（组长）、卢晓辉、陆荣丽 11月9日（周六）上午8:30—11:30，下午2:00—5:00

序号	学号	姓名	专业	毕业设计（论文）题目	指导教师姓名	组别	地点	备注
1	2016210685	马玲	汉语言文学	关于网络语言缩略词及影响的研究	郑益兵	五组	文学楼2310	
2	2016210707	王泽	汉语言文学	初中语文阅读教学存在问题及对策——以固镇县实验中学为例	郑益兵	五组	文学楼2310	
3	2016213941	曹星星	汉语言文学	汉语跨文化交际中语用失误——韩国留学生为例	郑益兵	五组	文学楼2310	
4	2016213966	骆紫莹	汉语言文学	小学语文教学中渗透生涯教育的现状、问题及对策——以合肥市南国花园小学为例	郑益兵	五组	文学楼2310	
5	2016213994	易新月	汉语言文学	新课改下初中古典诗歌教学现状研究 ——以巴楚县第二中学为例	郑益兵	五组	文学楼2310	
6	2016213996	詹雪媛	汉语言文学	部编版高中语文教材的成功与不足	郑益兵	五组	文学楼2310	
7	2016214005	赵悦悦	汉语言文学	跨文化交际中的肢体语言——中英为例	郑益兵	五组	文学楼2310	
8	2016213956	姜梦诺	汉语言文学	论《诗经》中祭祀文化	卢晓辉	五组	文学楼2310	
9	2016213970	盛玉林	汉语言文学	论李劫人《死水微澜》中的女性形象	卢晓辉	五组	文学楼2310	
10	2016213971	孙梦梦	汉语言文学	论石黑一雄小说的创伤叙事——以《上海孤儿》为例	卢晓辉	五组	文学楼2310	
11	2016214007	朱秀君	汉语言文学	论萧红《呼兰河传》中的儿童视角	卢晓辉	五组	文学楼2310	
12	2016210714	王婧玉	汉语言文学	古希腊神话与中国神话人物比较	陆荣丽	五组	文学楼2310	
13	2016210730	郭林珊	汉语言文学	甄嬛和美狄亚复仇形象的比较	陆荣丽	五组	文学楼2310	
14	2016212300	张锬松	汉语言文学	论古诗词中“松”的意象	陆荣丽	五组	文学楼2310	
15	2016212768	廖艳茹	汉语言文学	论《丰乳肥臀》中的母亲形象	陆荣丽	五组	文学楼2310	
16	2016212795	徐莹莹	汉语言文学	论寒山诗的意象	陆荣丽	五组	文学楼2310	
17	2016212805	张悦悦	汉语言文学	论长安十年对杜甫诗歌创造的影响	陆荣丽	五组	文学楼2310	
18	2016213976	王琳	汉语言文学	苏东坡诗词里的颍州西湖	陆荣丽	五组	文学楼2310	
19	2016213993	杨雪	汉语言文学	关于二《二十四诗品》的具体意象的研究分析	陆荣丽	五组	文学楼2310	

2020届汉语言文学专业毕业论文（设计）开题答辩分组表

第六组：张文杰（组长）、张太兵、杨健 11月9日（周六）上午8:30—11:30，下午2:00—5:00

序号	学号	姓名	专业	毕业设计（论文）题目	指导教师姓名	组别	地点	备注
1	2016213343	程美	汉语言文学	论陶渊明的人生境界与诗歌境界——以王国维“境界说”为观照视角	杨健	六组	文学楼2313	
2	2016213947	方云	汉语言文学	比较《聊斋志异》与《西游记》的离魂描写	杨健	六组	文学楼2313	
3	2016213953	花东海	汉语言文学	《我之小史》中的微商生活和微商形象研究	杨健	六组	文学楼2313	
4	2016213961	李悦	汉语言文学	《三国演义》中的前兆描写	杨健	六组	文学楼2313	
5	2016214004	赵萌萌	汉语言文学	《左传》中鬼神描写的文学意义	杨健	六组	文学楼2313	
6	2016214117	汪真	汉语言文学	触礁（小说）	杨健	六组	文学楼2313	
7	2016210710	屈娟娟	汉语言文学	论萧红小说中的女性悲剧——以《生死场》为例	张太兵	六组	文学楼2313	
8	2016212151	康钰洁	汉语言文学	论门当户对观念及其影响——以张恨水金粉世家为例	张太兵	六组	文学楼2313	
9	2016212454	刘菊	汉语言文学	论苏童小说创造中的女性悲剧形象——以《妻妾成群》为例	张太兵	六组	文学楼2313	
10	2016213945	董惠敏	汉语言文学	媒介融合视域下的跨媒体传播研究——以江南小说《上海堡垒》为例	张太兵	六组	文学楼2313	
11	2016213981	王鑫	汉语言文学	论格非作品中的女性悲剧——以《江南三部曲》为例	张太兵	六组	文学楼2313	
12	2016213987	徐迪	汉语言文学	鲁迅《朝花夕拾》中教育思想的研究	张太兵	六组	文学楼2313	
13	2016213992	杨雯旭	汉语言文学	论高建群小说中的史诗品格——以《最后一个匈奴》为例	张太兵	六组	文学楼2313	
14	2016213997	张晨	汉语言文学	赵树理乡土小说中的婚嫁民俗的研究	张太兵	六组	文学楼2313	
15	2016214002	赵金晶	汉语言文学	论中学生诗歌学习的重要性	张太兵	六组	文学楼2313	
16	2016213965	陆华琴	汉语言文学	穿越：不止是想象——以《歌尽桃花》为例	张文杰	六组	文学楼2313	
17	2016213975	王娟	汉语言文学	略论蔡松年词	张文杰	六组	文学楼2313	
18	2016213984	吴慧敏	汉语言文学	平凡的世界之苦难意识	张文杰	六组	文学楼2313	